

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)»

Рассмотрено
на заседании МО
преподавателей
теоретического отделения
от 29.08.2025 г. протокол № 1
руководитель МО
А. Н. Модина
«29» августа 2025 г.

Согласовано
заместитель директора
по УВР
Э. Г. Салимова
«29» августа 2025 г.

Принято
на педагогическом совете
от 29.08.2025 г. протокол № 1
директор МАУДО «ДШИ № 13 (т)»
Л. Е. Кондакова
«31» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА
для третьего класса
на 2025/2026 учебный год

Составитель - разработчик
Шайхаттарова Арина Антоновна,
преподаватель музыкальных теоретических
дисциплин

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «История хореографического искусства» разработана на основе Комплексной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хореографическое искусство», утвержденной педагогическим советом от 29.08.2025 г., протокол № 1, в соответствии с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 № 09-3242, требованиями к рабочим программам, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 года, методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ Республиканского центра внешкольной работы МОиН Республики Татарстан.

Обучение ведется в форме групповых занятий один раз в неделю по 1 академическому часу. Рабочая программа рассчитана на 1 год, 33 учебных часа.

Планируемые результаты

По окончании третьего года обучения учащийся должен владеть следующими навыками, знаниями и умениями:

1. Знание специфики музыки как вида искусства.
2. Знание музыкальной терминологии, актуальной для хореографического искусства.
3. Знание основ музыкальной грамоты (размер, динамика, темп, строение музыкального произведения).
4. Умение эмоционально - образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения.
5. Умение пользоваться музыкальной терминологией, актуальной для хореографического искусства.
6. Умение различать звучание отдельных музыкальных инструментов.
7. Умение запоминать и воспроизводить (интонировать, просчитывать) метр, ритм и мелодику несложных музыкальных произведений.

Содержание программы учебного предмета.

Тема 1. Танцевальная культура народов мира. (Украина, Белоруссия, Молдавия, Прибалтика).

Теория. Знакомство с наиболее известными танцами Украины, Белоруссии, Молдавии, Прибалтики. Народная основа танцев. Колорит, «квадратность». Связь музыки и движения.

Практика. Прослушивание фрагментов народных танцев Украины, Белоруссии, Молдавии, Прибалтики: гопак - украинский; бульба, лявиониха - белорусские, жок – молдавский, цинду парис – латышский, иоксуполька – эстонский; а также танцы по выбору педагога. Просмотр видеофрагментов отдельных танцев.

Тема 2. Балет как жанр искусства. Музыкальная драматургия.

Теория. История развития жанра балета. Популярность, национальное своеобразие. Выражение чувств человека через пластику тела. Содержание балета. Сюжетное разнообразие. Основные принципы построения музыкальной драматургии. Выдающиеся композиторы, создавшие шедевры мирового балета.

Практика. Просмотр видеофрагментов популярных балетов.

Тема 3. Романтизм в балете.

Теория. Художественное направление. Ж.Б.Люлли, Мольер, Новер. Развитие танца. Роль женского танца. Сказочные образы. Балеты А.Адана, Л.Делиба.

Практика. Знакомство с наиболее известными произведениями Ж.Б.Люлли, Мольера, Новера. Просмотр видеофрагментов из балетов А.Адана, Л.Делиба.

Тема 4. Опера. История создания.

Теория. Соединение в опере различных видов искусств. Знакомство с основными оперными жанрами.

Практика. Просмотр видеофрагментов из наиболее известных опер мировой классики.

Календарный учебный график – 1 группа (пт) – 33 учебных часа

№ п/п	Ме- ся- ц	Числ- о	Форма заняти- я	Кол- во часов	Тема занятия	Место провед- ения	Форма контроля
1.	09	05	Урок	1	Танцевальная культура народов мира. Украина.	K.120	Педагогическое наблюдение, опрос
2.	09	12	Урок	1	Танцевальная культура народов мира. Белоруссия	K.120	Опрос
3.	09	19	Урок	1	Танцевальная культура народов мира. Молдавия	K.120	Опрос
4.	09	26	Урок	1	Танцевальная культура народов мира. Прибалтика	K.120	Опрос
5.	10	03	Урок	1	Танцевальная культура народов мира. (По выбору педагога)	K.120	Опрос
6.	10	10	Урок	1	Танцевальная культура народов мира. (По выбору педагога)	K.120	Тесты
7.	10	17	Урок	1	Танцевальная культура народов мира. (По выбору педагога)	K.120	Кроссворд
8.	10	24	Контрольный урок	1	Танцевальная культура народов мира. (Украина, Белоруссия, Молдавия, Прибалтика и т.д.)	K.120	Музыкальная викторина
9.	11	07	Урок	1	Балет как жанр искусства. История жанра. Музыкальная драматургия. «Петрушка»	K.120	Опрос
10.	11	14	Урок	1	Балет как жанр искусства. История жанра. Музыкальная драматургия. «Щелкунчик»	K.120	Опрос
11.	11	21	Урок	1	Балет как жанр искусства. История жанра. Музыкальная драматургия. «Лебединое озеро»	K.120	Опрос
12.	11	28	Урок	1	Творчество Ж.Б.Люлли, Мольера, Новера.	K.120	Педагогическое наблюдение
13.	12	05	Урок	1	Творчество Ж.Б.Люлли, Мольера, Новера.	K.120	Опрос
14.	12	12	Урок	1	Творчество Ж.Б.Люлли, Мольера, Новера.	K.120	Тесты
15.	12	19	Урок	1	Повторение	K.120	кроссворд
16.	12	26	Контрольный урок	1	Народные танцы. Балет как жанр искусства	K.120	ВидеоД-угадайка

17.	01	16	Урок	1	Романтизм в балете. Художественное направление. Развитие танца	K.120	Опрос
18.	01	23	Урок	1	Романтизм в балете. Художественное направление. Развитие танца	K.120	Тест
19.	01	30	Урок	1	Женский танец. Его роль в балете. «Жизель»	K.120	Опрос
20.	02	06	Урок	1	Женский танец. Его роль в балете. «Сильфиды»	K.120	Педагогиче ское наблюдени е
21.	02	13	Урок	1	Сказочные образы в балете.	K.120	Опрос
22.	02	20	Урок	1	Сказочные образы в балете.	K.120	Опрос
23.	02	27	Урок	1	Балеты А.Адана, Л.Делиба.	K.120	Опрос
24.	03	06	Урок	1	Балеты А.Адана, Л.Делиба.	K.120	Тесты
25.	03	13	Урок	1	Балеты А.Адана, Л.Делиба.	K.120	Опрос
26.	03	20	Урок	1	Балеты А.Адана, Л.Делиба.	K.120	кроссворд
27.	03	27	Контро льный урок	1	Пройденные темы	K.120	Видео- угадайка
28.	04	10	Урок	1	Опера. История создания. Синтез искусств в опере. Оперные жанры. «Руслан и Людмила» (по выбору педагога)	K.120	Опрос
29.	04	17	Урок	1	Опера. История создания. Синтез искусств в опере. Оперные жанры. «Руслан и Людмила»	K.120	Опрос
30.	04	24	Урок	1	Опера. История создания. Синтез искусств в опере. Оперные жанры. «Руслан и Людмила»	K.120	Опрос
31.	05	08	Урок	1	Опера. История создания. Синтез искусств в опере. Оперные жанры. «Руслан и Людмила»	K.120	Опрос
32.	05	15	Урок	1	Опера. История создания. Синтез искусств в опере. Оперные жанры. «Руслан и Людмила»	K.120	Тесты
33.	05	22	Контро льный урок	1	Опера	K.120	Видео- викторина

Всего – 33 учебных часа

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА (2025-2026 учебный год)

№ п/п	Событие	Дата	Место проведения	Ответствен ные
1.	Тематическое мероприятие «Международный День музыки»	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Все преподаватели
2.	Школьный конкурс изобразительного искусства «Осенний листопад»	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Дадашова З.Р.
3.	Школьный фотоконкурс «Мой любимый учитель»	Октябрь	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
4.	Школьный конкурс творческих работ, посвященный посвященный 170-летию А.К.Лядова	Октябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т), филиалы	Модина А.Н.
5.	Региональный конкурс творческих работ, посвященный 170-летию А.К.Лядова	Ноябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Модина А.Н.
6.	Конкурс рисунков, фотографий, посвящённый Дню матери	Ноябрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
7.	Организация и проведение школьных олимпиад по музыкальным теоретическим дисциплинам для 4(7) и 3(5) классов	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т), филиалы	Модина А.Н. Вершинина Е.Р.
8.	Новогоднее оформление кабинетов	Декабрь 2025 г.	ДШИ №13 (т)	Сунгатова Э.Ф.
9.	Школьный этап конкурса мультимедийных презентаций, посвящённый юбилеям и знаменательным датам в рамках республиканского конкурса татарского искусства «Моң чишмәсе»	Февраль 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
10.	Республиканский конкурс мультимедийных презентаций, посвящённый юбилеям и знамен. датам в рамках конкурса татарского искусства «Моң чишмәсе»	Март 2026 г.	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
11.	Организация и проведение школьных олимпиад по музыкальным теоретическим дисциплинам для 7(7) и 5(5) классов	Апрель 2026 г.	ДШИ №13(т), филиалы	Все преподаватели
12.	Организация и участие в проведении отчетного концерта школы.	апрель 2026 г	ДШИ №13 (т)	Модина А.Н.
13.	Школьный конкурс рисунков «Герои войны»	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Кирпу Л.И.
14.	Школьный конкурс рисунков «Моя будущая профессия»	Май 2026 г.	ДШИ №13 (т) филиалы	Кирпу Л.И.
15.	Выпускной вечер 2026 г.	Май 2026г.	ДШИ №13 (т)	Все преподаватели